

71. Portret z Nieba



Na tym portrecie, wykonanym przez czteroletnie dziecko, mamy oczywiście bł. Edmunda Bojanowskiego. Portret, to dzieło, które przedstawia wygląd zewnętrzny osoby, a czasem nawet jej cechy wewnętrzne. Zaczynamy od głowy, wtedy łatwiej będzie namalować pozostałe elementy.

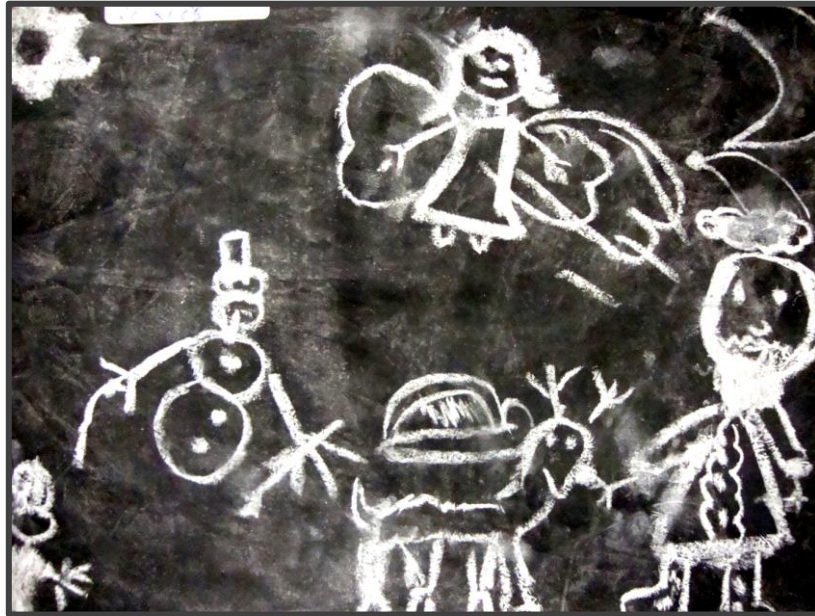
72. Wyczarowane z czarnej plamy

Czarna plama też może być ciekawa. Na początku na białej kartce rozdmuchujemy z tuszu plamę. Na palcu mamy czarny i biały kolor farby. Uruchomiamy wyobraźnię... i powstają naprawdę ciekawe obrazy...



73. Białe na czarnym

Kolejny obrazek z cyklu monochromatycznych. Kartkę malujemy czarną farbą. Białą kredą lub pastelami rysujemy dowolny obrazek. W tej pracy dzieci prezentowały czas oczekiwania na przybycie św. Mikołaja.



74. W kopalni

Początek grudnia, święto górników, więc zaglądamy do głębokich kopalni. W tym przypadku interesuje nas kopalnia węgla kamiennego. Zaczynamy od wycięcia wózka, kółek i przyklejenia ich razem z kulkami bibuły imitującej węgiel. Tło kopalni wypełniamy rysunkami wykonanymi za pomocą węgla drzewnego i kredek.



75. Adwentowy czas



Roratka- świeca adwentowa zostaje zapalona w kościołach. Przybliżając symbolikę czasu oczekiwania można wykonać świecę. Kartkę malujemy farbami i zwijamy w rulon przewiązując wstążeczką. Płomyk i otoczkę wycinamy i malujemy farbą brokatową.

76. Dbamy o ptaki



Zimowy krajobraz malujemy farbami. Na osobnej kartce rysujemy, kolorujemy i wycinamy ptaki. Następnie formujemy ziarna dla ptaków i okruchy chleba z bibuły. Ptaki i ziarna naklejamy na kolorową kartkę i karmink gotowy.

77. Świąteczne życzenia



Zdarza się jeszcze, że życzenia przychodzą do nas pocztą. Znaczkę można zaprojektować samemu lub pokolorować na dowolny kolor. Starszym dzieciom uda się nawet wyciąć wzorek na brzegach kartki.

78. Wysyłamy kartki świąteczne



Tu już mamy trudniejsze zadanie. Praca wykonana na zasadzie puzzli. Potrzebne będą dwie, identyczne kartki świąteczne. Kartki tnijemy na paseczki i dajemy dzieciom do złożenia. Kolejno przyklejamy paski na kartkę.

79. Zaproszenia na jasełka



Zaproszenie piękniejsze, gdy zrobione samodzielnie. Zaczynamy od wycięcia formy - może być np. bańka choinkowa.

Potem wycinamy choinkę, naklejamy i ozdabiamy np. kulkami z bibuły.

80. Święty Mikołaj

Wykonanie dwuetapowe. Dzieci malują postać Mikołaja żółtą i czerwoną farbą.

Po wyschnięciu formują kuleczki lub ruloniki z waty, naklejają, doklejają oczy z białego i czarnego papieru i dorysowują biały krzyż na czapce.



81. Ciepły szalik

Gdy już dobierzemy kolor naszego projektowanego szalika możemy zacząć przygotowywać wzór. Ten szalik będzie miał frędzle i kolorowe wełniane kule, zrobione w tym przypadku ze skrawków bibuły. Teraz wiemy jak ubierać się zimową porą.



82. Choinka z makaronów

Do rolki przyklejamy makarony na gorącym kleju. Jeżeli pracę wykonują dzieci, to tylko z pomocą dorosłego.

Dorośli sprayem maluje choinkę, dziecko brokatem ozdabia poszczególne jej części.



83. Gwiazda Betlejemska

Sporo wycinania, ale małe ręczki potrzebują takich ćwiczeń. Wycinamy listki, dwa kwiaty, które nierówno nakładamy na siebie. Na koniec formujemy kilka kulek z żółtej bibuły i gotowe!



84. Świąteczny wazonik

Zaczynamy od szklanego naczynia - szklanka, stoik, butelka.

Klejem winylowym malujemy wzory, które następnie posypujemy drobnym brokatem.

85. Zielona choinka



Paski bibuły należy ponacinać i przykleić na stożku wykonanym z kartki papieru. Przyklejanie zaczynamy od dołu stożka. Ozdoby choinkowe można wyciąć przy pomocy dziurkacza.

86. Zimowy krajobraz

Pracę zaczynamy od rozdmuchania za pomocą słomki czarnej plamy tuszu. Gdy tusz już przypomina swoim wyglądem drzewo, to malujemy kartkę na dwa odcienie niebieskiego koloru. Całość ozdabiamy śniegiem poprzez ponaklejenie w niektórych miejscach brokatu.



87. Ubieramy choinkę

Dwukolorowy efekt otrzymujemy z wyciętego wzoru choinki ciemnozielonej przyklejone na jasnozielony arkusz. Choinkę ozdabiamy klejem z brokatem i kolorowymi naklejkami.



88. Trójwymiarowa choinka

Kolorowe ozdoby dzieci mogą nakleić na przygotowane przez nauczyciela choinki - sklezione ze sobą z trzech kartek.



89. Betlejemska szopka

Na arkuszu A4 przyklejamy kartkę, dzieci wycinają kontury szopki z tektury falistej. Gwiazdkę składają z żółtej karteczki, a reszta - inwencja twórcza i farbki akwarelki.



90. Aniołek

Do wykonania tej pracy potrzebny będzie łańcuch choinkowy, wata, żółte kółeczko i kartka w dowolnym kolorze. Dzieci składają proste orgami przyklejając sukienkę aniołkowi, z waty robią skrzydła, a łańcuch posłuży za włosy anielskie. Całość pracy można wykończyć pisakami i klejem brokatowym.



91. Królowa śniegu

Na ciemnej kartce dziecko rysuje białą pastelą olejną postać królowej. Następnie z folii aluminiowej formuje sukienkę i koronę. Całość ozdabia wyciętymi przy pomocy dziurkacza gwiazdkami.



92. Kolorowy aniołek

Dziecko wycina narysowane kontury anioła. Nauczyciel rysuje linie oddzielające skrzydła od całości i zarys głowy. Dziecko koloruje aniołka i ozdoba gotowa.



93. Jak ubieramy się zimą?

Tło przygotowujemy sobie dzień wcześniej. Dzieci dmuchają słomkami krople tuszu na kartce wyobrażające zimowe drzewo. Następnie malują farbami w dwóch odcieniach śnieg i zimowe niebo. Kolejnego dnia dzieci otrzymują żółte kółeczko na którym rysują oczka i buźkę. Z fragmentów filcu i innych materiałów wycinają i wyklejają zimowe ubranie, całość ozdabiają kuleczkami bibuły.



94. Zimowy krajobraz

Tekturowy okrąg dzieci owijają niebieską bibułą. Kolorują następnie domek i choinkę, wycinają i przyklejają na obwodzie koła. Następnie wycinają chmurkę i nakleją watę - jako śnieg na wybranych fragmentach pracy.



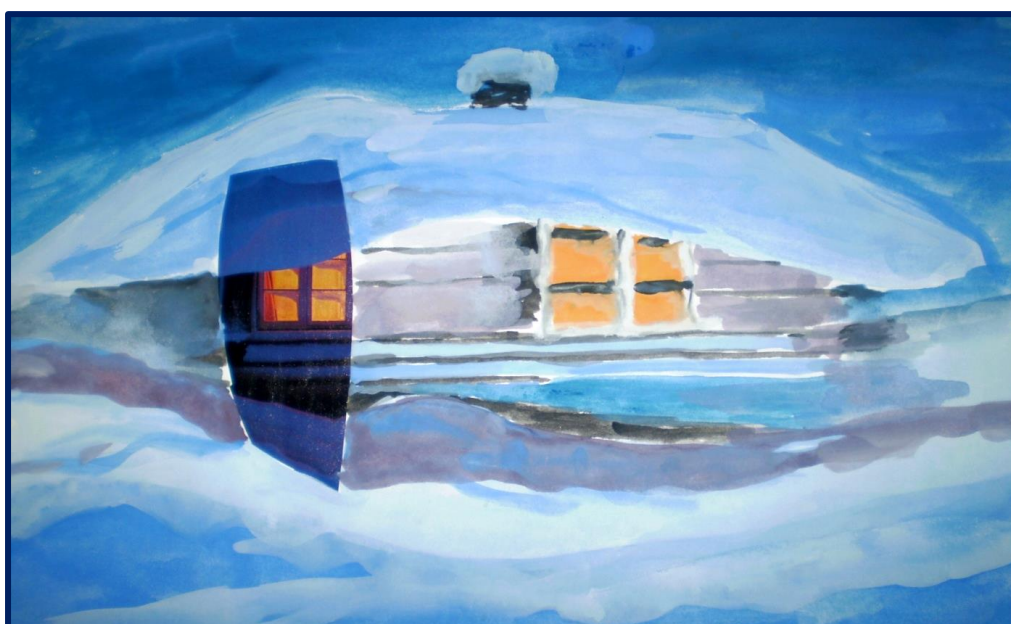
95. Bałwanek

Dzieci malują tło farbami w dwóch odcieniach niebieskiego. Z płatków kosmetycznych formują bałwanka ozdabiając go cekinami przyklejonymi za pomocą kleju. Z kolorowego papieru dzieci wycinają kapelusz, a śnieg mają imitować papierowe, białe gwiazdki.



96. Zgadywanka zimowa

Dzieci otrzymują fragment obrazka z zimowym akcentem. Mają za zadanie domalować kontynuację obrazka według własnego pomysłu. Tą pracę wykonała nauczycielka naszego przedszkola.



97. Zimowe zabawy

Na niebieskiej kartce dzieci przyklejają koła. Osoby, drzewa, domki formują składając koła na zasadzie płaskiego orgiami.



98. Ulepimy dziś bałwanka

Na niebieską kartkę dzieci przyklejają trzy kółeczka. Następnie z plasteliny wylepiają kapelusz, oczka, nos i miotłę. Śnieg malują palcami za pomocą farby tempery.



99. Jazda figurowa na lodzie

Dzieci rysują i kolorują łyżwiarkę. Następnie wycinają łyżwiarkę. Przyklejają na kartkę pomalowaną wcześniej temperami. Dzieci ozdabiają postać kolorową bibułą, a zamiast lodu przyklejają brokat.



100. Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka

Na niewielkiej karteczce dzieci malują białą farbą bałwanka. Kartkę przyklejają na zaproszeniu, a całość ozdabiają wycinankami gwiazdkowymi i brokatem.



101. Zimowa niespodzianka

Obrazek dla trzylatków. Rozdajemy dzieciom kartki z wcześniej narysowanym woskową świeczką bałwankiem. Opowiadamy o Zimie, która dała dzieciom w prezencie białe kartki jako niespodziankę. Zadaniem dzieci jest pomalować je niebieską farbą. Dzieci bardzo się ucieszą, gdy podczas malowania ukaże im się bałwanek.



102. Ośnieżona choinka

Dzieci otrzymują płatki kosmetyczne z wydrążonym otworem. Na wykałaczkę przyklejają kawałek plasteliny, tak by stała ona pionowo. Następnie kolejno nakładają płatki kosmetyczne, a na końcu gwiazdkę. Choinka gotowa!



103. Bałwanek z kul śniegowych

Dzieci malują kartkę niebieską farbą. Na kartkę nakładamy pomarszczone worki foliowe i czekamy do wyschnięcia, tak by powstał wzór. Postać bałwanka wycinają dzieci z białego papieru, kapelusz z czarnego. Z białej i czarnej bibuły dzieci formują kulki, którymi ozdabiają bałwanka.



104. Rakieta

Dzieci malują kartkę na czarno. Kawałki tektury falistej dzieci owijają folią aluminiową i z kilku części układają raketę. Pastelami olejnymi dorysowują gwiazdy i planety, a całość ozdabiają gwiazdami wykonanymi z kulek folii aluminiowej.



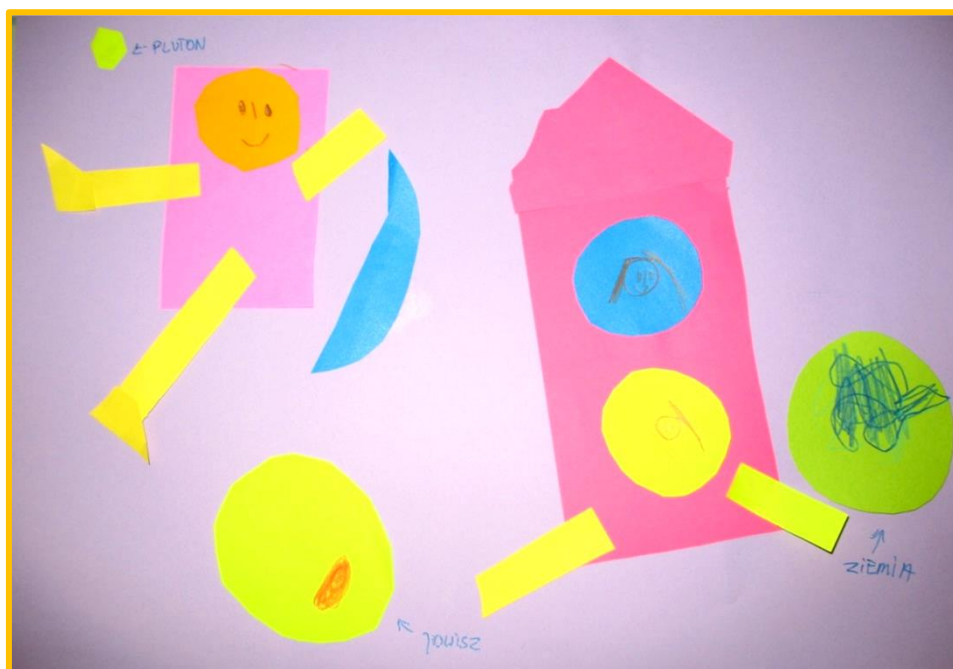
105. Planeta Ziemia

Na czarnej kartce przyklejamy kształt Ziemi. Kulkami bibuły dzieci wyklejają kontynenty i oceany. Suchymi pastelami dzieci rysują na czarnym tle gwiazdy i planety.



106. Kosmos

Na kartkę z ciemnym tłem dzieci przyklejają wycięte wcześniej koła, kwadraty i trójkąty układając z nich raketę i kosmonautę. Szczegóły dorysowują kredkami.



107. Lot kosmiczny

Dzieci malują tło na granatowo. Złotą farbą malują gwiazdy i planety. Raketę wyciętą z białego kartonika dzieci przyklejają na kartkę i ozdabiają kawałkami bibuły.



108. Lodowa kraina

Dzieci tną niebieskie paski papieru i układają z nich ramkę wokół kartki. Zainspirowane oglądaniem fotografii mieszkańców koła podbiegunowego malują w lodowej ramce zwierzątka stojące na tafli lodu i śniegu.



109. Polarny zajączek

Dzieci malują kartkę na dwa kolory. N. przykrywa kartkę folią, marszczy i czeka na wyschnięcie. Ten zając polarny doczekał się pierwszych oznak wiosny, ale ściana lodowa jest jeszcze za nim widoczna. Dzieci otrzymują wycięte (lub same wycinają) części zwierzaka, układają je w odpowiedni sposób i nakleją na kartkę.



110. Zachód słońca na Antarktydzie

Na białej kartce doklejamy połowę niebieską jako niebo. Z kółek metodą płaskiego orgiami składamy najpierw chmury i zachodzące słońce. Następnie góry lodowe i najtrudniejsze- pingwinki. Z malutkich, żółtych kółek powstanie dzióbek i łapki.



111. Sikorki

Postać sikorki dzieci wycinają z tektury. Po obejrzeniu fotografii dzieci przystępują do malowania. Po wyschnięciu pracy dzieci malują ptaka z drugiej strony. Ptaki można zawiesić w sali na gałązkach jako ozdoby na zimowe dni.



112. Gile

Gile kojarzą nam się przede wszystkim z zimową porą. Dzieci w podobny sposób jak wykonały sikorki – malują gile mając przed oczami fotografie ptaków.



113. Stołówka dla ptaków

Dzieci otrzymują gotową kartkę z karmnikiem i gałązkami. Pisakami rysują ptaki w karmniku i przyklejają im skrzydełka z kolorowych piórek. Kulki bibuły będą tutaj ziarenkami i nasionami. Wata na gałązkach będzie śniegiem.



114. W paski i w cętki

Podczas gdy w Polsce panuje zima, w Afryce ludzie i zwierzęta cieszą się porą deszczową. Dzieci otrzymują rysunki zwierząt, które zgubiły paski. Mają za zadanie namalować farbami krajobraz zielonej Afryki, pomalować zwierzęta i namalować im paski lub cętki.



115. Afrykańskie zwierzęta

Dzieci wycinają z czarnej kalki zwierzęta afrykańskie i układają je na kolorowej kartce. Nauczyciel przykłada obrazek drugą kartką i pracuje kartki ciepłym żelazkiem. Kalkę wyrzucamy, a na dwóch kartkach mamy gotowe, odbite zwierzęta.



116. Krokodyl

Dzieci wycinają postać krokodyla. Z białych i zielonych pasków papieru wycinają zęby i pancerną skórę, a następnie przyklejają do zwierzaka.



117. Szopka Betlejemska

Dzieci malują kartkę na niebiesko. Na białej kartce dziurkaczem wycinają gwiazdki, następnie wycinają ranek. Granatowym i czarnym pisakiem dzieci rysują betlejemską scenkę.



118. Babcia i Dziadek

Czarną kredką dzieci rysują postać babci i dziadka pamiętając o wszystkich zasadach komponowania portretu. Akwarelkami malują obrazek.



119. Walentynki

Tekturowe serduszka dzieci przyklejają do patyczka. Bibułami w różnym kolorze ozdabiają serca tworząc z nich bukiet barwnych życzeń.



120. Walentynkowe serce

Dzieci wycinają serduszko z czerwonego papieru. Nakleją kolorowe kwiatki i ozdabiają je klejem brokatowym.



121. Poznajemy bajki

Dzieci wycinają lusterko z papieru w dowolnym kolorze. Tafłę lustra wycinają z folii aluminiowej i przyklejają. Lusterko ozdabiają kolorowymi kulkami bibuły.



122. Mała Syrenka morska

Praca jest inspirowana bajką Andersena. Dzieci malują farbami tło opowieści. Na osobnej kartce rysują Syrenkę, by można było ją wyciąć i przykleić. Włosy dzieci skręcają z bibuły. Pracę można ozdobić brokatem w kleju i kawałkami ręcznika papierowego.



123. Zimowa moda

Tło należy pomalować na dowolny kolor. Jako materiał na zimowy projekt ubrania dzieci otrzymują papierowe serwetki, płatki kosmetyczne, papier kolorowy i pisaki. Płatki kosmetyczne będą ciepłą puchową kurtką, a dodatkowo można je pomalować na dodatkowy kolor farbami.



124. Gdzie się kryją witaminy?

Talerz, widelec i łyżkę należy narysować według własnych pomysłów. Ulubione danie można wykleić z kolorowej plasteliny.



125. Telefony z klawiaturą

Telefony komórkowe z każdym rokiem są bardziej nowoczesne. Dzieci mają okazję podpowiedzieć projektantom jakie są oczekiwania społeczeństwa ☺

Na ekranie dzieci rysują osobę, z którą chciałyby porozmawiać, a klawisze wyklejają z plasteliny.



126. Śniegowa panienka

Wykrochmaloną chusteczkę higieniczną dzieci formują na kształt szaty śniegowej.

Po wyschnięciu wycinają sukienkę i nakleją ją na kolorowe tło.

Twarz wycinają z papieru kolorowego, włosy nakleją z białej włóczki, a oczka i usta rysują pisakami.



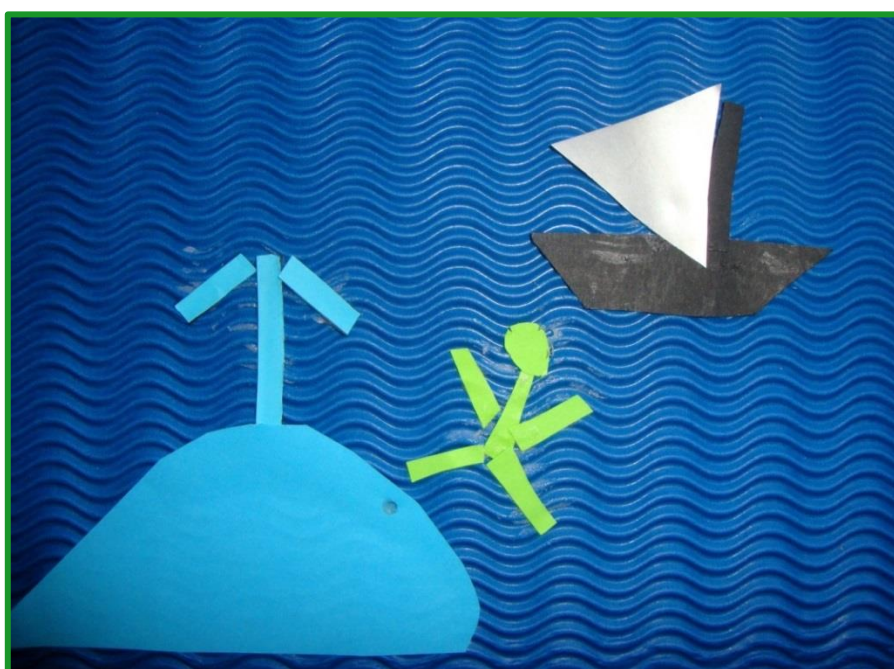
127. Kawa dla Babci i Dziadka

W styczniu przypada święto Babci i Dziadka. Z tej okazji można zrobić dla nich aromatyczną pracę plastyczną. Dzieci malują kartkę farbami na dowolne kolory i po wyschnięciu odrysowują od szablonu imbryczki i dwie filiżanki. Czarną kartkę malują kredkami do połowy jasnym kolorem kredki, nakleją połowę papierowej serwetki i ziarenka kawy. Potem wystarczy tylko ustawić filiżanki i nalać kawę.



128. Historia Jonasza

Inspiracją do wycinanki jest opowieść biblijna o proroku Jonaszu. Dzieci otrzymują teksturę falistą i z kolorowego papieru wycinają i nakleją dowolny obraz do historii.



129. Królowna

Żeby zostać królowną w przedszkolu wystarczy tylko korona. Dzieci wycinają z żółtego kartonu koronę i ozdabiają ją kredkami, cekinami i kawałkami błyszczącego kolorowego papieru.



130. Przejście przez Morze - opowieści o Mojżeszu

Praca została zainspirowana opowieścią biblijną. Wykrochmalone i wysuszone chusteczki higieniczne należy wyciąć w taki sposób, by tworzyły rozstępujące się morze. Spienione morze malujemy farbami na niebiesko. Z wałeczków i kulek plasteliny tworzymy obraz Izraelitów.



131. Łyżwiarka

Z serii sportów zimowych prezentujemy łyżwiarstwo figurowe. Na ciemnym tle za pomocą białek kredki i białej kredy dzieci rysują ulubiony sport zimowy.



132. Niezwykłe budowle



Do wykonania tej pracy trzeba mieć kolorowe samoklejące kulki styropianowe w różnych kolorach. Dzieci szkicują projekt niezwykłej budowli zainspirowane oglądaniem fotografii z ciekawymi pomysłami architektonicznymi. Następnie nakładają na kartkę kolorowe kulki odpowiednio dobierając kolory.

133. Rakietą w Kosmos

Rakiety są fascynujące! Ta narysowana jest za pomocą suchych pasteli. Gwiazdki dzieci potrafią już narysować samodzielnie, a potem wyciąć je i nakleić, bo w Kosmosie są ich przecież miliardy!



134. Zamięć śnieżna



Na czarnej kartce olejnymi pastelami malujemy pochylające się na zamieci drzewo pozbawione liści. Suchymi pastelami malujemy pokrywą śnieżną, a paluszki zabarwione na niebiesko lub biało odbijamy na tle ciemnego nieba jako zamieć śnieżną.

135. Wszystko białe

Dzieci otrzymują granatową kartkę A3 i białą kartkę A4 oraz gwiazdkowe cekiny. Ich zadaniem jest wyciąć jak najwięcej białych, ośnieżonych elementów przyrody i architektury. Całość uzupełniają cekinami i śnieżynkami narysowanymi białą kredą.



136. Zimowe zakupy

Na zakupy wybieramy się do sklepu odzieżowego. Tym razem w gazetach mamy do wyboru konkretny towar odzieżowy. Dzieci wycinają wybrane przez siebie produkty i dorysowują do nich pisakami postać ludzką i zimowy krajobraz.



137. Czasomierze

Inspiracją do pracy plastycznej są różnego rodzaju czasomierze. Dzieci, które próbują już pisać cyfry mogą samodzielnie wykonać tarczę zegara. Ptak powyżej tarczy zegara ma przypominać kukułkę. Całość jest wykonana z papieru kolorowego, cekinów za pomocą kleju i pisaków.



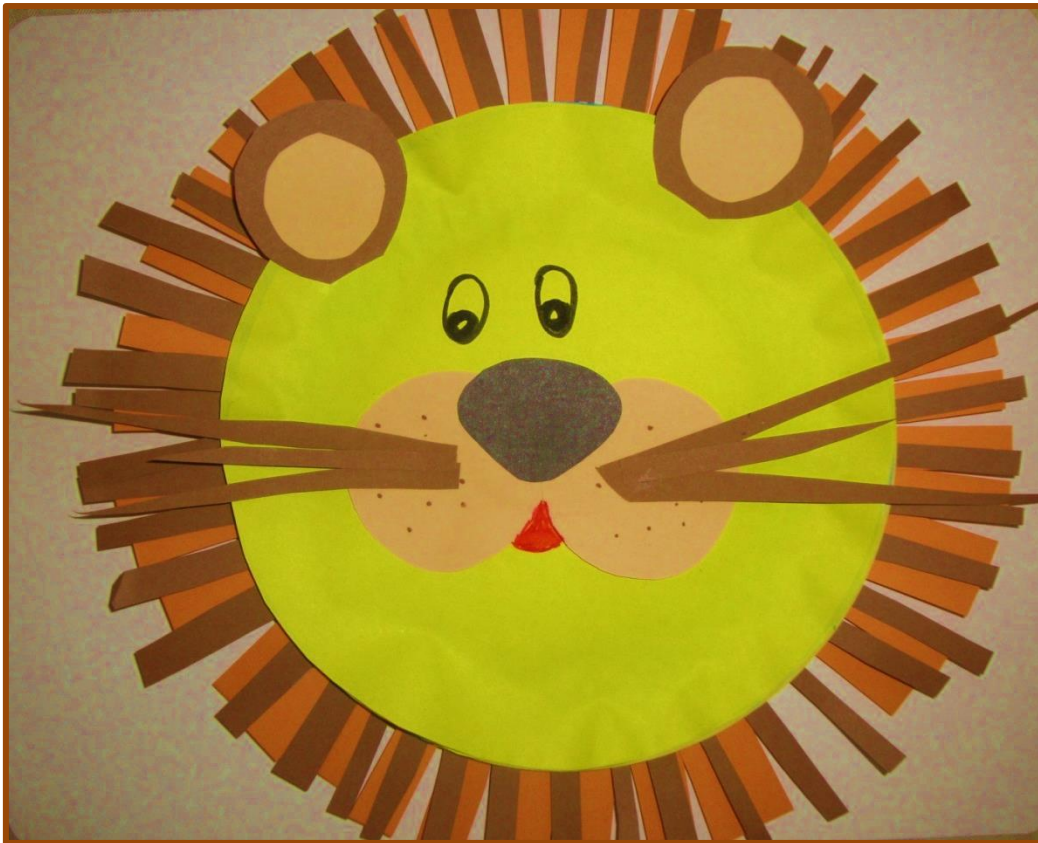
138. Trzej Królowie

Inspiracją do pracy była wysłuchana historia o przybyciu Trzech Mędrców do Świętej Rodziny oraz dzieła sztuki i kartki świąteczne obrazujące to wydarzenie. Dzieci z kolorowej folii aluminiowej wycinają szaty dla postaci, korony z błyszczącego papieru samoprzylepnego, a dary z cekinów. Samych Mędrców dzieci rysują kredkami.



139. Król Lew

Maluszki w zimie z chęcią słuchają o gorącej Afryce i jej mieszkańcach. Dzieci otrzymują paski papieru, które tną na drobniejsze i przyklejają z drugiej strony żółtej głowy lwa. Koła na uszy, mordkę i nos wycinają wg narysowanych konturów. Wąsy wycinają same, a na koniec dorysowują kropeczki, język i oczy.



140. Bańka choinkowa

Wiele bańek choinkowych widzieliśmy podczas okresu bożonarodzeniowego. Na wycięty kształt bańki dzieci nakleją paski tektury falistej, cekiny i brokat według własnego pomysłu i wytrwałości klejenia.